

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Детская школа искусств
«Рhapsодия» г.Кирова
В.А. Попцова
«10» июня 2019 год
МП



УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
отделения дополнительных платных
образовательных услуг
муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств «Рhapsодия»
города Кирова
на 2019 -2020 учебный год

г. Киров, 2019

Пояснительная записка.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ отделения платных дополнительных услуг МБУДО «Детская школа искусств «Рапсодия» города Кирова разработаны в соответствии с Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ; Примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, утвержденных Министерством культуры Российской Федерации, научно-методическим центром по художественному образованию. Москва 2003.

В соответствии с Уставом школа может оказывать на договорной основе платные дополнительные образовательные услуги, в том числе:

- организация подготовительных групп для детей 5-10 лет;
- обучение детей 3-5 лет в «Школе раннего творческого развития»;
- обучение детей, подростков различным видам искусств, игре на музыкальных инструментах по индивидуальным учебным планам;
- предоставление факультативных курсов по углубленному изучению отдельных предметов.

Образовательные программы разделяются по срокам обучения:

- **одногодичные** для подготовительных групп, «Школы раннего творческого развития».

Задачи дошкольного обучения:

- * выявление способностей и возможностей ребенка,
- * обогащение его духовного мира,
- * определение стойкой мотивации к обучению,
- * успешное освоение образовательных программ;

- **трёхгодичные и четырёхгодичные** для обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

Программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок реализации программ в области музыкального, хорового и хореографического искусства составляет 4 года, в области изобразительного искусства – 3 года для детей в возрасте от 7 лет.

По окончании освоения дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и успешной итоговой аттестации выпускникам выдается документ об окончании школы.

Программа «Хоровое творчество» без музыкального инструмента не предполагает прохождения итоговой аттестации и получение документа об окончании детской школы искусств.

По желанию родителей и при успешном прохождении промежуточной аттестации возможен перевод на программу «Хоровое творчество» с музыкальным инструментом.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливается не более четырех зачетов.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации используются зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, контрольные просмотры, концертные выступления, выставки.

Основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок (индивидуальный, групповой и мелкогрупповой). Количество обучающихся при групповой форме занятий (хор и ритмика) от 11 человек; при мелкогрупповой от 4 до 10. Продолжительность урока от 30 до 45 минут в зависимости от возраста учащихся.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель.

Продолжительность учебных занятий:

- «Школа раннего творческого развития» и подготовительные группы - 28 недель;

- обучение детей и подростков различным видам искусства - 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года – не менее 4 недель; летних каникул – не менее 13 недель.

Помимо преподавательских часов, учебным планом предусмотрены часы работы концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.

Учебный план общеразвивающей программы «Хореография»

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	4	4	5	5	
1.1	Гимнастика	1	1			I, II
1.2.	Ритмика и танец	2	2			I, II
1.3	Классический танец			2	2	III, IV
1.4	Современный танец			2	2	III, IV
1.5	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1	
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1			
2.1	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1			II
	Всего:	5	5	5	5	

1. Возраст обучающихся – с 7 лет.

2. Количественный состав обучающихся по предметам:

- «Гимнастика», «Ритмика и танец», «Слушание музыки», «Классический танец», «Современный танец», «Постановка концертных номеров» - 10 человек.

3. Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены по предметам «Ритмика и танец» (1, 2 класс – 2 часа на группу в неделю), «Классический танец» (3,4 класс – 2 часа на группу в неделю), «Постановка концертных номеров» (с 1 по 4 класс – 1 час на группу в неделю).

**Учебный план общеразвивающей программы
«Хоровое творчество»**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2	
1.1	Основы игры на музыкальном инструменте	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV
1.2.	Хор	1,5	1,5	1,5	1,5	IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2	
2.1	Слушание музыки	1	1	1		III
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.3	Беседы о музыке и музыкантах				1	IV
	Всего:	4	4	4	4	

1. Возраст обучающихся с 7 лет.

2. Количественный состав обучающихся по предметам:

- «Основы игры на музыкальном инструменте» - индивидуальные занятия
- «Хор», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Беседы о музыке и музыкантах» - мелкогрупповые, от 8 до 10 человек.

3. Помимо педагогических часов учебным планом предусмотрены аудиторные концертмейстерские часы по предмету «Хор» (1 час в неделю на группу, в месяц 4 часа).

**Учебный план общеразвивающей программы
«Изобразительное искусство»**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки	4	4	4	
1.1	Рисунок и основы композиции	2	2	2	I, II, III
1.2.	Живопись	2	2	2	I, II, III
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1	
2.1	Беседы об искусстве	1	1	1	III
	Всего:	5	5	5	

1. Возраст обучающихся – с 10 лет.

2. Количественный состав обучающихся по предметам «Рисунок и основы композиции», «Живопись», «Беседы об искусстве» - мелкогрупповые, от 6 до 10 человек.

**Учебный план общеразвивающей программы
«Инструментальное музицирование»**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2	
1.1	Основы игры на музыкальном инструменте	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1	IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Слушание музыки	1	1	1		III
2.3	Беседы о музыке и музыкантах				1	IV
	Всего:	4	4	4	4	

1. Возраст обучающихся от 7 лет.

2. Количественный состав обучающихся по предметам:

- «Основы игры на музыкальном инструменте» - индивидуальные занятия;
- «Хоровой класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки» - мелкогрупповые, от 8 до 10 человек.

3. Помимо педагогических часов учебным планом предусмотрены аудиторные концертмейстерские часы по предмету «Хоровой класс» (1 час в неделю на группу, в месяц 4 часа).

Учебный план общеразвивающей программы
«Школа раннего творческого развития детей 3-5 лет»

Срок обучения **1 год**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	УЧЕБНЫЙ ПЛАН
	кол-во часов в неделю
1. «ПОЧЕМУЧКА» (развитие речи)	1
2. «ЗВУКОВКА» (развитие музыкальных способностей)	1
3. «СЕМИЦВЕТИК» (рисование и лепка)	1
4. «ЛАДУШКИ» (ритмика)	1
ВСЕГО:	4 + 1 час конц-ва

1. Продолжительность уроков 30 минут.
2. Форма занятий – мелкогрупповая и групповая (от 6 человек).
3. Количественный состав групп по предметам «Почемучка», «Звуковка», «Семицветик» – от 6 до 10 человек; по предмету «Ладушки» - от 7 человек.
4. Количество учебных часов по желанию учащихся или их родителей (лиц, их заменяющих), может сокращаться или увеличиваться в течение учебного года. Соответственно, меняется и плата за обучение.
5. Помимо педагогических часов в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий «Ладушки» - 1 час в неделю на группу, 4 часа в месяц.

Учебный план общеразвивающей программы

Подготовительная группа инструментальное отделение

Инструменты: фортепиано, баян, аккордеон,
домра, скрипка, духовые инструменты

Срок обучения **1 год**
Возраст учащихся **6-7 лет**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	кол-во часов в неделю
1. Музыкальный инструмент	1
2. Музыкальная грамота	1
3. Ритмика / Хор	1
ИТОГО: в неделю	3
в месяц	12+4 конц-ва

1. Количественная наполняемость групп 10 учащихся.
2. Продолжительность занятий 45 минут.
3. Экзамен по предмету «Музыкальный инструмент» проходит в форме концерта.
4. По окончании курса проводятся итоговые занятия по предметам «Музыкальная грамота», «Ритмика» или «Хор».
По результатам прослушиваний, просмотров и итоговых занятий учащиеся зачисляются в 1 класс.
5. Помимо педагогических часов предусмотрены в учебном плане концертмейстерские часы по предметам: «Ритмика»/»Хор» – 1 час на группу, 4 часа в месяц.

Учебный план общеразвивающей программы

Подготовительная группа хореографического отделения

Наименование дисциплин	1 вариант (срок обучения 1 год, возраст 5 лет)	2 вариант (срок обучения 1 год, возраст 6-7 лет)
1. Танец	2 часа	2 часа
2. Гимнастика	1 час	-
3. Музыкальная грамота	-	1 час
ИТОГО: в неделю	3 часа	3 часа
в месяц	12 часов+8 часов концертмейстерства	12 часов+8 часов концертмейстерства

1. Количественный состав групп 10 учащихся.

2. Продолжительность занятий - 30 минут (5 лет) и 45 минут (6-7 лет)

3. Помимо педагогических часов в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «Танец» – 2 часа в неделю на группу, в месяц – 8 часов.

Учебный план общеразвивающей программы

Подготовительная группа без музыкального инструмента

Срок обучения **1 год**
Возраст учащихся **5-6 лет**

Наименование предметов	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ (в неделю)
1. Музыкальная грамота	1
2. Ритмика	1
3. Хор	1
ВСЕГО: в неделю	3
в месяц	12+ 8 часов концертмейстерства

1. Количественный состав групп 8 человек.
2. Продолжительность занятий 30 минут.
3. Помимо педагогических часов в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы по предметам: «Ритмика» – 1 час в неделю, в месяц – 4 часа; «Хор» - 1 час в неделю, в месяц – 4 часа.
4. Возможно обучение на музыкальном инструменте за дополнительную плату.

Учебный план общеразвивающей программы

Подготовительная группа отделения изобразительного искусства

Вариант 1:

Срок обучения **1 год**
Возраст учащихся **5 - 6 лет**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Живопись	1
2. Скульптура	1
ИТОГО: в неделю	2
в месяц	8

1. Количественный состав групп 6 человек.
2. Продолжительность занятий – 30 минут.

Вариант 2:

Срок обучения **1 год**
Возраст учащихся **7-10 лет**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Основы изобразительного искусства	2
2. Декоративно-прикладное искусство	1
3. Лепка	1
ИТОГО: в неделю	4
в месяц	16

1. Количественный состав групп 6 человек.
2. Продолжительность занятий – 45 минут.

Учебный план общеразвивающей программы

«Изобразительное творчество»

Срок обучения **1 год**
Возраст учащихся - с **14 лет**

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Рисунок	2
2. Живопись	2
ИТОГО: в неделю	4
в месяц	16

1. Количественный состав групп от 4 человек.

Данная программа является подготовкой к поступлению в средние специальные учебные заведения по специальности «Живопись» и предполагает наличие у обучающихся знаний и практических навыков в объеме не менее общеразвивающей программы «Изобразительное искусство».

Учебный план общеразвивающей программы

«Хоровое творчество» без музыкального инструмента

Срок обучения 1 год

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Хор	1,5 часа
2. Сольфеджио	1 час
3. Слушание музыки	1 час
ИТОГО: в неделю	3,5
в месяц	14

1. Возраст обучающихся - с 7 лет.

2. Количественный состав обучающихся по предметам:

- «Хор», «Сольфеджио», «Слушание музыки», - мелкогрупповые, от 7 до 10 человек.

3. Помимо педагогических часов учебным планом предусмотрены аудиторные концертмейстерские часы по предмету «Хор» (1 час в неделю на группу, в месяц 4 часа).

Стромуеротано,
красмуеротано
и скреплено
кегатно
14 листов

Директор

[Handwritten signature]

В. А. Тюмова

