

**Аннотация на программу ПО.01.УП.02 «Ансамбль»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Разработчики: Кузнецова Надежда Анатольевна, преподаватель баяна и аккордеона
Катюхина Тамара Борисовна, преподаватель домры.

Программа учебного предмета «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» составлена в соответствии с федеральными общегосударственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года № 162.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации, перечень методической и нотной литературы.

Учебный предмет «Ансамбль» неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства «Народные инструменты».

Результатом освоения программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства:

- реализацию в ансамбле индивидуальных практических навыков игры на инструменте, приобретенных в классе по специальности;
- приобретение особых навыков игры в музыкальном коллективе (ансамбль, оркестр);
- развитие навыка чтения нот с листа;
- развитие навыка транспонирования, подбора по слуху;
- знание репертуара для ансамбля;
- наличие навыков репетиционно-концертной работы в качестве члена музыкального коллектива;
- повышение мотивации к продолжению профессионального обучения.

Данная программа дает преподавателям убедительные рекомендации на разных этапах работы с учениками. В программе подробно расписаны требования по работе над произведениями в каждом классе. Обозначены требования к уровню подготовки обучающихся в каждом классе, представлены примеры произведений для концертных выступлений и прослушиваний.