

**Аннотация на программу ПО.02.УП.01. «Беседы об изобразительном искусстве»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области изобразительного искусства «Живопись»**

Разработчик: Дружинина Елена Васильевна, преподаватель теоретических дисциплин.

Программа по учебному предмету «Беседы об изобразительном искусстве» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» (далее - ФГТ), а также учебными планами школы.

Согласно ФГТ программа учебного предмета «Беседы об изобразительном искусстве», является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Логика построения программы учебного предмета «Беседы об изобразительном искусстве» подразумевает развитие ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии. Данная программа формирует у детей эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом. На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

Темы заданий программы «Беседы об изобразительном искусстве» продуманы с учетом возрастных возможностей детей. В работе с младшими школьниками урок строится разнообразно: беседы чередуются с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, прослушиванием музыки, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

Срок освоения программы учебного предмета «Беседы об изобразительном искусстве», для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с 10 до 12 лет, составляет 1 год в 1 классе.

Результатом освоения учебного предмета «Беседы об изобразительном искусстве» является приобретение обучающимися следующих:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- владение первичными навыками анализа произведений искусства.;
- владение навыками восприятия художественного образа;
- формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу;
- формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы);
- формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

Программа имеет связь с другими учебными предметами в художественной школе, она создаёт необходимый теоретический и исторический фон для художественной практики обучающихся.

Программой предусмотрены такие текущие формы контроля, как проверочные тесты, опросы, творческий проект; проводится промежуточная аттестация.

По завершении изучения учебного предмета «Живопись» по итогам; промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.