

**Аннотация на программу ПО.02.УП.03. «Музыкальная литература»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты»,
«Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение»**

Разработчики:

Дружинина Елена Васильевна, преподаватель теоретических дисциплин, заведующая
ММО преподавателей теоретических дисциплин
Белова Ольга Валерьевна, преподаватель теоретических дисциплин

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства и сроку обучения по этим программам, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года.

Музыкальная литература - учебный предмет, который входит в обязательную часть предметной области «Теория и история музыки». На уроках музыкальной литературы происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средств музыки.

Срок реализации программы составляет 5 лет: для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет и шести месяцев до девяти лет, с 4 по 8 класс.

Структура представленной программы соответствует нормативам и включает следующие разделы: пояснительную записку; содержание учебной дисциплины; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, систему оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список учебной и методической литературы.

Представленная в программе пояснительная записка содержит подробную характеристику учебного предмета, определяет межпредметные связи, приводит обоснование структуры программы. В разделе указаны сроки реализации учебного предмета, объём учебного времени и формы проведения учебных занятий, чётко определены цель и задачи, приведены методы обучения и описаны материально-технические условия реализации.

Учебно-тематический план составлен в соответствии с требованиями современного уровня преподавания, интересов учащихся, сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности. Он содержит темы, отвечающие классической системе обучения и основанные на принципах преемственности базового и дополнительного предпрофессионального обучения.

Содержание программы соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства и предусматривает привлечение межпредметных связей и использование современных средств обучения.

В программе указаны требования к уровню подготовки учащихся, отражающие результаты обучения; возможные формы и методы контроля, аттестации на разных этапах обучения, а также, критерии оценки.

В программе даны подробные рекомендации по формам и методам работы с учащимися, по организации самостоятельной работы при подготовке домашнего задания. Программа содержит объёмный список методической и учебной литературы.