

**Аннотация на программу ПО.01УП.01 «Специальность и чтение с листа»
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы
в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Разработчик: Меркушева Марина Александровна, преподаватель, заведующая
фортепианным отделением

Программа разработана на основе и с учётом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа предназначена в основном для учащихся ДМШ, имеющих возможность дальнейшего поступления в колледж или музыкальное училище, рассчитана на 8-9 лет.

Программа составлена с учётом требований, предъявляемых к документам подобного рода. Она включает в себя: пояснительную записку, годовые требования по классам, информацию о формах и методах контроля и учета успеваемости, основные требования к уровню подготовки обучающихся, примерные произведения для исполнения на экзаменах, а также методические рекомендации по обеспечению учебного процесса и рекомендуемую нотную и методическую литературу для преподавателей.

Пояснительная записка составлена достаточно информативно. В ней формулируются цели и задачи данной программы, сроки реализации предмета, объём учебного времени, обобщены методы обучения и необходимые материально-технические условия для работы преподавателя. Ценным является распределение задач обучения на образовательные, развивающие и воспитательные. Это подчёркивает многоцелевую роль преподавателя.

Годовые требования в разделе «Содержание учебного предмета» дают возможность комплексного развития обучающегося. Продуманы примерные варианты исполняемых экзаменационных программ, прописаны требования к техническим зачётам. Достаточно продуманно и системно выстроено содержание программы по годам обучения. Репертуарные списки соответствуют уровню требований и включают в себя как классические, так и современные произведения. Следует отметить качественно разработанные требования к техническим зачётам. Объём, предложенный составителем, позволит ученику подготовиться к дальнейшему профессиональному обучению в полной мере

Значительный вес придаёт программе раздел по требованиям к уровню подготовки учащихся, где по классам достаточно грамотно определены умения обучающихся на каждый год работы. Формы аттестации, критерии оценок соответствуют государственным требованиям.

В разделы с методическими рекомендациями в тезисной форме раскрыты все особенности и разнообразие работы с учеником (все комплексные составляющие развития ученика: организация игрового аппарата в данный период, работа над техникой, звукоизвлечением, педализацией и т.п.). Этот раздел программы содержит информацию о технической работе, проблемах чтения с листа, их реализации и репертуарной политике ДШИ.

Примерный список рекомендуемой методической литературы достаточен, и может быть всегда дополнен по усмотрению педагога. Достаточно полно освещены в репертуаре детей пьесы современного стиля, фортепианные обработки, лёгкие джазовые сочинения, что актуально в современной педагогике. Это воспитывает хороший музыкальный вкус, расширяет кругозор.