4ФГТ на 19 мая.

1. стр.165 №2 (правило на 163 стр.),3, 5, 6.

 4 ОРП на 21 мая

1.Построить аккорды от соль (Б53,М53 и т.д.) с определением тональностей.

2.Записать два диктанта в аудиозаписи, которые будут отправлены в контакт.

 6 ФГТ на 20 мая

№53- подобрать аккомпанемент, отправить аудиозапись с исполнением.