**Задания для дистанционного обучения**

**1 класс. Преподаватель Усатова Елена Декабриевна.**

**25-29 мая 2020 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Задание** | **Формат / материал** | **Коли-во академ. часов**  | **Обратная связь** |
| **Рисунок** | **«Рисуем шар»** Поэтапный рисунок шара, его копирование с примера. Построение шара, передача в рисунке светотени, используя в работе вспомогательные построения. | А3, простой карандаш, ластик | 3 | Теория, зрительный ряд, все пояснения по теме и папка для выполненных работ в беседе класса на странице преподавателя соц. сети Вконтакте.Индивидуальные консультации по выбору учащихся через личные сообщения в соц. сети Вконтакте https://vk.com/elenaysatova |
| **Живопись** | **«2 этюда с натуры». 1 этюд луковица на светлом фоне, 2 этюд лимон на темном фоне**Задание на развитие у учащихся понятия объема предмета в живописи. А так же развивает внимательное отношение к цвету, сочетаниям темного и светлого фона, взаимосвязям между цветами.  | А4, простой карандаш, ластик, гуашь или акварель, кисточка | 3 |
| **Композиция** | **Сюжетная композиция по лит. произведению. Понятие асим-метрия.** Изучение симметричных природных форм, осей симметрии. Применение симметрии в изобрази-тельном искусстве.Использование в качестве приемов композиции линию, фактуры, пятна и цвета. | А3, простой карандаш, ластик, гуашь (или акварель) | 2 |
| **Скульптура** | **Двух фигурная композиции** **Цирк, «Животное и человек»****(дрессировщик и лев)**Задачи:1) Сделать и согласовать эскизы в карандаше, выразить образ персонажей3) Оригинальное исполнение в пластилине. | Простой карандаш, ластик, Пластилин, (высота фигур около 10-20 см) | 1 | Личная страница Вконтакте преподавателя Софроновой Н.И. <https://vk.com/id178033269> |