

№	Ф.И.О.	Категория		Образование	Сведения о курсах повышения квалификации		Преподаваемая дисциплина	Стаж работы на 01.09.2023	
		преподавателя	концертмейстера					общий	по специальности
1	Белова Ольга Валерьевна	высшая		Минский государственный педагогический университет			сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, фортепиано	5л	35л
2	Деветьярова Эмма Равиловна	аттестована на соответствие занимаемой должности		Кировский государственный педагогический институт им. Ленина			сольфеджио	42г 3м	42г 3м
3	Демьшева Наталия Александровна	аттестована на соответствие занимаемой должности	аттестована на соответствие занимаемой должности	Глазовский государственный педагогический институт им. Короленко	Институт современного образования г. Воронеж	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ	фортепиано, музицирование, концертмейстер	14л 6м	14л 6м
4	Дружинина Елена Васильевна	высшая		Санкт-Петербургская академия культуры	УМЦ ПК работников культуры и искусства КОГПОБУ ККМИ им. Казенина ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Формирование профессиональной компетентности преподавателя «Теория музыки» Использование информационных технологий в деятельности педагогического работника	сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, беседы об искусстве, история искусств	33г 7м	33г 7м
5	Клестова Светлана Викторовна	высшая		Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств	Российская академия музыки имени Гнесиных УМЦ ПК работников культуры и искусства КОГПОБУ ККМИ им. Казенина	Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин»	зам. директора по УВР, хор, сольфеджио, постановка голоса	34г	34г

6	Князева Татьяна Викторовна	первая	высшая	Кировское училище искусств	УМЦ ПК работников культуры и искусства КОГПОБУ ККМИ им. Казенина	Современные технологии преподавания. Теория и практика» по теме «Традиционные и инновационные методы обучения в классе фортепиано»	фортепиано, концертмейстер	42г 8м	42г 8м
7	Кочурова Мария Александровна	аттестована на соответствие занимаемой должности		Кировский колледж музыкального искусства им. И.В. Казенина	Институт современного образования г. Воронеж	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя хоровых дисциплин в ДМШ, ДШИ	хор, сольфеджио, постановка голоса, основы дирижирования, вокальный ансамбль, ритмика	5л	5л
8	Кузнецова Дарья Владимировна	нет	нет	Казанский государственный институт культуры			хор, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная грамота	1г	0л
9	Макришина Татьяна Владимировна	первая		Вятский государственный педагогический университет	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	Использование информационных технологий в деятельности педагогического работника	сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература	30л 8м	15л 2м
10	Роговцова Елена Дмитриевна	высшая	нет	Глазовский государственный педагогический институт им. Короленко	Центр онлайн-обучения Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании г. Екатеринбург	Формирование и развитие педагогической ИКТ-компетентности в соответствии с требованиями ФГОС, ФОП и профессионального стандарта педагога; Инструменты Microsoft Office в работе педагога	хор, сольфеджио, постановка голоса, ансамбль, основы дирижирования	39л 10м	39л 10м
11	Сташкунене Екатерина Александровна	высшая		Пермский институт культуры и искусства	ФГБ ОУ высшего образования «Санкт-Петербургский институт культуры» УМЦ ПК работников культуры и искусства КОГПОБУ ККМИ им. Казенина	Народное песенное искусство: новые формы и технологии обучения Информационные технологии и медийные ресурсы в работе учреждений сферы культуры по теме «Создание и продвижение медийного	вокальный ансамбль, вокал, сольфеджио	21	21

						продукта учреждения культуры»			
12	Тотменина Анастасия Алексеевна	первая	аттестована на соответствие занимаемой должности	Вятский государственный университет	<p>Центр онлайн-обучения Всероссийского форума «Педагоги России: инновации в образовании г. Екатеринбург</p> <p>ООО «Институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки» г. Абакан</p>	<p>Формирование и развитие педагогической ИКТ-компетентности в соответствии с требованиями ФГОС, ФОП и профессионального стандарта педагога</p> <p>Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ</p>	фортепиано, музицирование, концертмейстер	8л 10м	8л 10м