

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Детская школа искусств
«Рансодия» г. Кирова
В.А. Попцова



2023

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
отделения дополнительных платных
образовательных услуг
муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств «Рансодия»
города Кирова

на 2023-2024 учебный год

г. Киров, 2023

Пояснительная записка.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих программ отделения платных дополнительных услуг МБУДО «Детская школа искусств «Рапсодия» города Кирова разработаны в соответствии с Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств от 21 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ; Примерными учебными планами образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, утвержденных Министерством культуры Российской Федерации, научно-методическим центром по художественному образованию, Москва 2003.

В соответствии с Уставом школа может оказывать на договорной основе платные дополнительные образовательные услуги, в том числе:

- организация подготовительных групп для детей;
- обучение детей 3-5 лет в «Школе раннего творческого развития»;
- обучение различным видам искусства;
- обучение игре на музыкальных инструментах;
- предоставление факультативных курсов по углубленному изучению отдельных предметов, превышающих уровень обязательных требований.

Образовательные программы разделяются по срокам обучения:

- одно-двухгодичные для подготовительных групп и «Школы раннего творческого развития детей 3-5 лет»;
- трёхгодичные и четырёхгодичные для обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусства.

Задачи дошкольного обучения:

- * выявление способностей и возможностей ребенка,
- * обогащение его духовного мира,
- * определение стойкой мотивации к обучению.

Программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок реализации дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального и хореографического искусства составляет - 4 года; в области изобразительного искусства – 3 года для детей в возрасте от 6 до 17 лет включительно.

По окончании освоения дополнительных общеразвивающих программ в области искусства и успешной итоговой аттестации выпускникам выдается документ об окончании школы.

В процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году устанавливается не более четырех зачетов.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации используются зачеты, контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, технические зачеты, контрольные просмотры, концертные выступления, выставки.

Основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок (индивидуальный, групповой и мелкогрупповой). Количество обучающихся при групповой форме занятий от 10 человек; при мелкогрупповой от 6 до 9. Продолжительность урока от 30 до 40 минут в зависимости от возраста учащихся.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель.

Продолжительность учебных занятий:

- «Школа раннего творческого развития» - 28 недель;
- подготовительные группы – 32 недели;
- обучение детей и подростков различным видам искусства - 34 недели.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ отделения платных дополнительных услуг устанавливаются каникулы, как плановые перерывы при получении образования для отдыха. График каникул совпадает с календарным учебным графиком школы для дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств: в течение учебного года – не менее 4 недель; летние каникулы – не менее 13 недель.

Помимо преподавательских часов, учебным планом предусмотрены часы работы концертмейстеров из расчета до 100 % объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Инструментальное музицирование»**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация
		I	II	III	IV		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2		
1.1	Основы игры на музыкальном инструменте	1	1	1	1	I,II,III	IV
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1		
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1		
2.2	Слушание музыки	1	1	1		III	
2.3	Беседы о музыке и музыкантах				1		IV
	Всего:	4	4	4	4		

1. Возраст обучающихся от 7 лет.
2. Продолжительность одного урока – 40 минут
3. Количественный состав обучающихся по предметам:
 - «Основы игры на музыкальном инструменте» - индивидуальные занятия;
 - «Хоровой класс», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Беседы о музыке и музыкантах» - от 10 человек.
4. Помимо педагогических часов, учебным планом предусмотрены аудиторные концертмейстерские часы по предмету «Хоровой класс» (1 час в неделю на группу, в месяц 4 часа).

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Хоровое творчество»
(академическое пение)**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация
		I	II	III	IV		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2		
1.1	Основы игры на музыкальном инструменте	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV	
1.2.	Хор	1,5	1,5	1,5	1,5		IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Слушание музыки	1	1	1		III	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1		
2.3	Беседы о музыке и музыкантах				1		IV
	Всего:	4	4	4	4		

1. Возраст обучающихся от 7 лет.
2. Продолжительность одного урока – 40 минут
3. Количественный состав обучающихся по предметам:
 - «Основы игры на музыкальном инструменте» - индивидуальные занятия;
 - «Хор», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Беседы о музыке и музыкантах» - от 12 человек.
4. Помимо педагогических часов, учебным планом предусмотрены аудиторные концертмейстерские часы по предмету «Хор» (1,5 часа в неделю на группу, в месяц 6 часов).

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Хоровое творчество»
(народное пение)**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация
		I	II	III	IV		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	2	2	2		
1.1	Основы игры на музыкальном инструменте или основы вокала	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV	
1.2.	Вокальный ансамбль	1,5	1,5	1,5	1,5		IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	2	2	2	2		
2.1	Слушание музыки	1	1	1		III	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1		
2.3	Беседы о музыке и музыкантах				1		IV
	Всего:	4	4	4	4		

1. Возраст обучающихся от 7 лет.
2. Продолжительность одного урока – 40 минут
3. Количественный состав обучающихся по предметам:
 - «Основы игры на музыкальном инструменте», «Основы вокала» - индивидуальные занятия;
 - «Вокальный ансамбль», «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Беседы о музыке и музыкантах» - от 12 человек.
4. Помимо педагогических часов, учебным планом предусмотрены аудиторные концертмейстерские часы по предмету «Вокальный ансамбль» (1,5 часа в неделю на группу, в месяц 6 часов).

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Хореография»**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация
		I	II	III	IV		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	4	4	5	5		
1.1.	Гимнастика	1	1			II	
1.2.	Ритмика и танец	2	2			II	
1.3.	Классический танец			2	2		IV
1.4.	Современный танец			2	2		IV
1.5.	Подготовка концертных номеров	1	1	1	1		
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1				
2.1.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1			II	
	Всего:	5	5	5	5		

1. Возраст обучающихся – с 7 лет.
2. Продолжительность одного урока – 40 минут
3. Количественный состав обучающихся - от 10 человек.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Изобразительное искусство»**

№п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная аттестация (годы обучения, классы)	Итоговая аттестация
		I	II	III		
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки	4	4	4		
1.1	Рисунок и основы композиции	2	2	2		
1.2.	Живопись	2	2	2		III
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	1	1	1		
2.1	Беседы об искусстве	1	1	1		III
	Всего:	5	5	5		

1. Возраст обучающихся – с 10 лет.
2. Продолжительность одного урока – 40 минут
3. Количественный состав обучающихся по предметам от 10 человек.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Подготовительная группа без музыкального инструмента»**

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся 6-7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ
1. Музыкальная грамота	1
2. Ритмика	1
3. Хор	1
ИТОГО: в неделю	3
в месяц	12+8 часов конц-ва

1. Количественная наполняемость групп от 10 учащихся.
2. Продолжительность занятий 30 минут.
3. Помимо педагогических часов в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы по предметам: «Ритмика» - 1 час в неделю, в месяц – 4 часа; «Хор» - 1 час в неделю, в месяц – 4 часа.
4. Возможно обучение на музыкальном инструменте за дополнительную плату.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Подготовительная группа с музыкальным инструментом»**

Инструменты: фортепиано, баян, аккордеон, домра, скрипка, духовые инструменты

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся 6-7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	1 вариант (кол-во часов в неделю)	2 вариант (кол-во часов в неделю)
1. Музыкальный инструмент	1	1
2. Музыкальная грамота	1	1
3. Ритмика	-	1
4. Хор	1	-
ИТОГО: в неделю	3	3
в месяц	12+4 конц-ва	12 + 4 конц-ва

1. Количественная наполняемость групп от 8 учащихся.
2. Продолжительность занятий 35 минут.
3. «Музыкальный инструмент» - индивидуальное занятие без концертмейстера.
3. По окончании курса проводится итоговое прослушивание по предмету «Музыкальный инструмент» и контрольные уроки по предметам «Музыкальная грамота», «Ритмика» или «Хор».
- Итоговое прослушивание по предмету «Музыкальный инструмент» может проводиться в форме концерта.
4. Результаты итогового прослушивания и контрольных уроков учащихся включаются в конкурс оценок для зачисления в 1 класс.
5. Помимо педагогических часов, предусмотренных учебным планом, следует предусмотреть концертмейстерские часы по предметам: ритмика – 1 час и хор – 1 час на группу.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
Подготовительная группа хореографического отделения**

Наименование дисциплин	1 год обучения (возраст 6 лет)	2 год обучения (возраст 6-7 лет)
1. Танец	2 часа	2 часа
2. Гимнастика	1 час	-
3. Музыкальная грамота	-	1 час
ИТОГО: в неделю	3 часа	3 часа
в месяц	12 часов + 8 часов концертмейстерства	12 часов + 8 часов концертмейстерства

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Количественный состав в группе учащихся первый год обучения – 8 человек; в группе учащихся второго года обучения – 9 человек.
2. Продолжительность занятий - 30 минут (первый год обучения) и 35 минут (второй год обучения)
3. Помимо педагогических часов в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «Танец» – 2 часа в неделю на группу, в месяц – 8 часов.

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
Подготовительная группа. Изобразительное искусство.**

Вариант 1:

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся 6 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Живопись	1
2. Скульптура	1
ИТОГО: в неделю	2
в месяц	8

1. Количественный состав групп от 6 человек
2. Продолжительность занятий – 30 минут

Вариант 2:

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся 7-8 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Основы изобразительного искусства	2
2. Декоративно-прикладное искусство	1
3. Лепка	1
ИТОГО: в неделю	4
в месяц	16

1. Количественный состав групп от 10 человек
2. Продолжительность занятий – 40 минут

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
«Школа раннего творческого развития детей 3-5 лет»**

Срок обучения 1 год

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	УЧЕБНЫЙ ПЛАН
	1 год обучения (кол-во часов в неделю)
1. «ЗВУКОВКА» (развитие музыкальных способностей)	1
2. «СЕМИЦВЕТИК» (рисование и лепка)	1
3.«ПОЧЕМУЧКА» (развитие речи)	1
ВСЕГО:	3 часа

1. Продолжительность уроков 30 минут
2. Количественный состав групп – от 6 человек
3. Количество учебных часов по желанию учащихся или их родителей (законных представителей), может сокращаться или увеличиваться в течение учебного года. Соответственно, меняется и плата за обучение.

Срок обучения 1 год

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	УЧЕБНЫЙ ПЛАН Вариант 1	УЧЕБНЫЙ ПЛАН Вариант 2	УЧЕБНЫЙ ПЛАН Вариант 3
	1 год обучения (кол-во часов в неделю)	1 год обучения (кол-во часов в неделю)	1 год обучения (кол-во часов в неделю)
1. «ЗВУКОВКА» (развитие музыкальных способностей)	1	1	-
2. «СЕМИЦВЕТИК» (рисование и лепка)	1	-	1
3.«ПОЧЕМУЧКА» (развитие речи)	-	1	1
ВСЕГО:	2 часа	2 часа	2 часа

1. Продолжительность уроков 30 минут
2. Количественный состав групп – от 6 человек

Срок обучения 1 год

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	УЧЕБНЫЙ ПЛАН
	1 год обучения (кол-во часов в неделю)
«ЛАДУШКИ»	
танец	1
гимнастика	1
ВСЕГО в неделю:	2+ 1 час конц-ва
ИТОГО в месяц:	8+4 часов конц-ва

1. Продолжительность уроков 30 минут
2. Количественный состав групп – от 10 человек
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий - 1 час в неделю на группу.

**Учебный план программы
«Основы хорового пения»**

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся – с 7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Хоровой ансамбль	1
2. Хоровое сольфеджио	1
ИТОГО: в неделю	2+1 час концертмейстерства
в месяц	8+4 часа концертмейстерства

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Возраст учащихся – от 7 лет.
2. Продолжительность занятий - 40 минут.
3. Количественный состав групп – от 8 человек.
4. Помимо педагогических часов в учебном плане предусмотрены концертмейстерские часы для проведения занятий по предмету «Хоровой ансамбль» – 1 часа в неделю на группу, в месяц – 4 часа.

Учебный план
Индивидуальное занятие 0,5 часа

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся – с 7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Индивидуальное занятие по видам искусств	0,5 часа
ИТОГО: в месяц	2 часа

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Возраст учащихся – от 7 лет.
2. Продолжительность занятий - 20 минут.

Учебный план
Индивидуальное занятие 1 час

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся – с 7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Индивидуальное занятие по видам искусств	1 час
ИТОГО: в месяц	4 часа

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Возраст учащихся – от 7 лет.
2. Продолжительность занятий - 40 минут.

Учебный план
Обучение игре на музыкальном инструменте (сольному пению)
без концертмейстера и теоретических предметов

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся – с 7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Музыкальный инструмент (сольное пение)	0,5 часа
ИТОГО: в месяц	2 часа

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Возраст учащихся – от 7 лет.
2. Продолжительность занятий - 20 минут.

Учебный план
Обучение игре на музыкальном инструменте (сольному пению)
без концертмейстера и теоретических предметов

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся – с 7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Музыкальный инструмент (сольное пение)	1 час
ИТОГО: в месяц	4 часа

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Возраст учащихся – от 7 лет.
2. Продолжительность занятий - 40 минут.

Учебный план
Обучение игре на музыкальном инструменте (сольному пению)
без концертмейстера и теоретических предметов

Срок обучения 1 год
Возраст учащихся – с 7 лет

НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ
1. Музыкальный инструмент (сольное пение)	2 часа
ИТОГО: в месяц	8 часов

ПРИМЕЧАНИЕ:

1. Возраст учащихся – от 7 лет.
2. Продолжительность занятий – 40 минут.