



ПО.01.	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053														
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185	592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5				
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5	165	8,10 ...-16			1	1	1	1	1	1	1				
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396	198	8-16			1	1	1	1	1	1	1				
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	6			1	1	1								
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>														
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5	2,4... 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98	6			1	1	1								
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5	9- 13,15	14			1	1	1	1	1	1				
	<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>			<b>1711</b>			<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>			
	<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>	<b>4065,5</b>	<b>2354,5</b>	<b>1711</b>			<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>14,5</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>	<b>19</b>				
	<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>				<b>37</b>	<b>9</b>												
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>495</b>	<b>148,5</b>	<b>346,5</b>														
В.01.УП.01	Ансамбль	264	66	198	4,6			1	1	1	1	1	1	1				
В.02.УП.02	Хоровой класс	231	82,5	148,5	8,10, 12				1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				
	<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>			<b>2057,5</b>			<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>				

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4560, 5	2503	2057,5		10	12,5	16,5	18	20,5	20,5	19,5	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					42	9							
К.03.00. Консультации		192	-	192	Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность			62		6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			20			2	2	2	2	2	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10						2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			56			8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Сводный хор		44			4	8	8	8	8	8	8	
<b>А.04.00. Аттестация</b>		<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7				1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>				1	1	1	1	1	1	1	1

*Примечание к учебному плану*

- При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
  - ✓ «Хоровой класс» - групповое занятие – от 11 человек;
  - ✓ «Сольфеджио», «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «Ансамбль» - мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек);

✓ «Специальность», «Фортепиано» - индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» и консультаций «Сводный хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-3-х классов; хор из обучающихся 4-6-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме 100% аудиторного времени.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» 100 % от аудиторного времени; по учебному предмету «Ансамбль» – 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом:  
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю («Ансамбль» 2,3 классы из вариативной части – 1 час); «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

